

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение»

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, реализуется средствами предмета «Литературное чтение. Обучение грамоте» на основе авторской программы М.С. Соловейчик, Н.С.Кузьменко, Н.М. Бетеньковой, Н.С. Курлыгиной и предмета «Литературное чтение» на основе авторской программы О.В.Кубасовой (Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012; учебно-методический комплект «Гармония»).

Курс состоит из двух блоков: «Литературное чтение. Обучение грамоте» и «Литературное чтение».

Цель изучения блока «Литературное чтение. Обучение грамоте»: создание методических условий для продуктивного обучения чтению детей, имеющих разный уровень дошкольной читательской подготовки.

При этом решаются следующие **задачи**:

Личностные задачи:

- формирование у детей интереса к первой учебной книге, развитие желания с её помощью учиться, приобретать знания и умения;
- создание условий для зарождения элементов самооценки, стремления преодолевать учебные затруднения;
- формирование любознательности, а для её удовлетворения – стремления научиться хорошо читать, узнать мир книг и войти в него.

Метапредметные задачи:

- формирование умения выполнять различные учебные действия, пользоваться при этом разными способами помощи, оценивать правильность выполнения действий другими, вносить необходимые коррективы; контролировать и оценивать свои действия;
- формирование умения воспринимать чтение, слушание учителя и одноклассников как способ получения информации; осваивать техническую сторону чтения как условие понимания читаемого;
- обучение навыкам участия в диалоге, в общей беседе, с выполнением при этом принятых норм речевого поведения, культуры речи; умение задавать вопросы, слушать собеседников, стремиться сделать свою речь понятной, стараться понять мысль другого.

Предметные задачи:

- формирование навыка плавного чтения по слогам, в простых случаях целыми словами;
- развитие речи обучающихся, обогащение их словарного запаса;
- обучение соблюдению правил общения на уроке с использованием типовых этикетных формул в ситуациях приветствия, извинения, просьбы, благодарности;

- формирование умения понимать инструкции учителя, отвечать на вопросы, выполнять задания учебника;
- обучение созданию коротких сообщений под руководством учителя на основе моделей учебника и других литературных источников.

Цель изучения блока «Литературное чтение»:

- создание условий для формирования всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);
- содействие развитию потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания; готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе читаемого;
- создание условий для формирования читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения, различными видами чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности.

При этом решаются следующие **задачи**:

Личностные задачи:

- формирование у обучающихся позитивного отношения к действительности, самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности выразить и отстаивать свою позицию, самокритичности;
- развитие жизненного оптимизма, целеустремлённости и настойчивости в достижении целей; обучение ориентировке в мире нравственных, социальных и эстетических ценностей;
- формирование гражданской идентичности личности, осознание учеником себя гражданином российского общества, уважающим историю своей Родины;
- формирование привычки к рефлексии, совершенствование эмоциональной сферы (восприимчивости, чуткости);
- формирование готовности к сотрудничеству с другими людьми, дружелюбие, коллективизм;
- развитие мышления, внимания, памяти, развитие творческого отношения к действительности и творческих способностей.

Метапредметные задачи:

- формирование мотивации к самосовершенствованию, в том числе положительного отношения к обучению;
- приобщение детей к основам отечественной и мировой культуры, к духовному и нравственному опыту человечества;
- формирование уважения к ценностям иных культур, мировоззрений и цивилизаций;

- формирование целостного мировосприятия на основе взаимодействия литературного чтения с другими школьными предметами;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности;
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной литературой;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке) как первого шага к самообразованию и самовоспитанию;
- обучение навыкам и умениям общеучебного характера, в том числе ориентировке в книжном пространстве;
- выработка коммуникативных умений, функционирующих при слушании, говорении, чтении, письме.

Предметные задачи:

- формирование положительной мотивации к чтению;
- создание условий для получения детьми эстетического удовольствия от чтения художественной литературы;
- развитие воссоздающего воображения;
- обучение адекватному восприятию читаемого;
- обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, видо-жанровой специфике;
- совершенствование всех сторон навыка чтения;
- формирование умения вступать в дистанционное общение с автором литературного произведения и осознавать отношение писателя к тому, о чём и о ком он написал;
- развитие способности к осознанию и словесному выражению своего отношения к содержанию и форме литературного произведения;
- обучение основам литературного анализа художественных произведений разной видо-жанровой принадлежности;
- освоение литературоведческих понятий, позволяющих ориентироваться в доступном круге чтения;
- формирование умения определять художественную ценность литературного произведения и анализировать средства выразительности (на доступном уровне);
- обучение умению различать художественный и научно-популярный тексты и выбирать адекватный вид чтения литературного произведения в соответствии с его особенностями;
- овладение приёмами ознакомительного, поискового (просмотрового), творческого и изучающего чтения;
- формирование умения находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, в Интернете;
- развитие способности сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живописью, театром, кино, музыкой);

- обучение работе с книгой в единстве её текстового и внетекстового содержания;
- развитие литературных способностей.

Приоритетной задачей предмета «Литературное чтение» является духовно-нравственное воспитание обучающихся, для чего в программу включены художественные произведения, обладающие мощным нравственным и духовным потенциалом.

Учебный материал, реализующий программу курса, подобран в соответствии с рекомендациями ФГОС и отвечает критериям художественной и познавательной ценности, сочетания классики и современности, доступности, тематического и видо-жанрового разнообразия.

Курс «Литературное чтение» отличается следующими особенностями:

- широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений;
- соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче второго года обучения – формирование базовых читательских компетенций и личностных качеств.

Курс создаёт содержательную базу и для формирования универсальных учебных действий: личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) с приоритетом (из-за специфики предмета) развития личностных (прежде всего ценно-смысловых), познавательных и коммуникативных. С целью формирования читательской самостоятельности обучающихся в 1 классе регулярно даются задания, привлекающие детей к деятельности с книгами. Значительное место в курсе «Литературное чтение» занимают *задания творческого характера*. Особое место среди них отводится заданиям, организующим обучение словесному творчеству: созданию сочинений, отзывов, аннотаций, стилизаций (небылица, считалка, загадка, сказка) и др.

В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе отводится **132 часа** в год, 4 часа в неделю.

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

1. **Букварь**. Учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений. В 2 ч. / М.С. Соловейчик, Н.С.Кузьменко, Н.М. Бетенькова, Н.С. Курлыгина. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2015.

2. **Литературное чтение**. Учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений. / О. В. Кубасова. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011.

3. **Тетрадь с печатной основой** к учебнику литературного чтения для 1 класса общеобразовательных учреждений. / О. В. Кубасова. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2016.

Учебно-тематический план

Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте»

№	Содержание программного материала	Количество часов
1.	Добуквенный период	19 ч
2.	Основной период	67 ч
3.	Завершающий период	3 ч
	Итого	89 ч

Блок «Литературное чтение»

№	Содержание программного материала	Количество часов
1.	Звенит звонок – начинается урок	7 ч
2.	Час потехи	11 ч
3.	Что такое хорошо и что такое плохо	13 ч
4.	Там чудеса...	11 ч
	Итого	42 ч

Содержание программы (132 ч)

Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте» (92/89 ч)

Тема	Содержание программного материала	Универсальные учебные действия
Добуквенный период (23 ч)	Знакомство с учителем, одноклассниками, первым учебником. Как мы здороваемся и прощаемся? Зачем нужна речь? Правила хорошей речи. Речь устная и письменная. Предложение и слово. Слог. Звуки вокруг нас. Звуки речи. Совершенствование умения выделять звуки в речи. Звуки гласные и согласные. Ударение. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки: твёрдые и мягкие. Согласные звуки: глухие и звонкие.	<i>Знакомиться</i> с одноклассниками, рассматривать условные обозначения букваря. <i>Слушать</i> речь учителя, отвечать на его вопросы, выполнять рекомендации. <i>Моделировать</i> речь с помощью учителя. <i>Анализировать</i> речевые ситуации, <i>делать выводы</i> о важности речи, <i>разыгрывать</i> речевые ситуации, <i>меняться ролями</i> «говорящий – слушающий», <i>различать</i> ситуации устной и письменной речи. <i>Анализировать</i> схему предложения, <i>выделять</i> слова из предложения, <i>делить</i> слова на слоги. <i>Понимать информацию</i> , представленную в рисунках, <i>соотносить</i> слова со звуковыми моделями.
Основной период (86 ч)	Первые буквы гласных звуков Аа – Оо, Ии – ы, Уу – Ээ. Буквы непарных звонких (сонорных) согласных Лл, Мм, Нн, Рр. Буквы парных по глухости-звонкости согласных звуков Сс, Кк, Тт, Вв, Пп, Шш. Правописание сочетания «ши». Буквы, обозначающие мягкость согласных: и, я, е, ю, ь. «Опасности письма» на месте безударных гласных. Буква й, непарные по глухости-звонкости согласные звуки и их буквы. Буквы парных по глухости-звонкости согласных звуков: Зз –Сс, Бб Пп, Гг-Кк, Дд –Тт, Вв-Фф, Жж-Шш. Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных (на конце слова). Правописание ударных сочетаний «жи-ши». Читаем и рассказываем. Буквы непарных по глухости-звонкости глухих согласных звуков: Хх, Цц, Чч, Щщ. «Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных (перед согласными). Правописание сочетаний «ча-ща, чу-щу». Новая «работа» знакомых букв Ее, Ёё, Юю, Яя. Разделительные знаки – ь и ь. Читаем, наблюдаем, всё повторяем. «Работа» букв ь и ь.	<i>Осознавать</i> желание научиться читать. <i>Распознавать</i> изученные буквы. <i>Оценивать</i> выполнение работы и подводить итог урока. <i>Слушать</i> строки, находить «ошибки» в употреблении слов. <i>Сравнивать</i> слова по значению. <i>Контролировать</i> правильность и беглость чтения слогов и слов. <i>Рассказывать</i> правила чтения и письма по модели. <i>Участвовать</i> в обсуждении прочитанного, <i>соблюдать</i> правила речевого поведения, <i>оценивать</i> соблюдение этих правил всеми участниками. <i>Создавать</i> короткие монологические высказывания, <i>участвовать</i> в общении на уроке, <i>выполнять</i> правила речевого поведения. <i>Понимать и выполнять</i> задания, предъявленные в модельном виде. <i>Готовиться к чтению</i> текстов, читать, понимать их содержание. <i>Конструировать</i> предложения. <i>Анализировать</i> звучащую речь, выявлять звуки по указанным признакам.
Завершающий период (13 ч)	Алфавит. Как хорошо уметь читать!	<i>Называть буквы</i> в алфавитном порядке, выяснять количество букв в алфавите. <i>Читать</i> авторские тексты, узнавать авторов книги, <i>показывать</i> с помощью средств выразительности <i>своё отношение</i> к читаемому.

Блок «Литературное чтение» (42 ч)

Тема	Содержание программного материала	Универсальные учебные действия	Творческие работы
Звонит звонок – начинается урок (7 ч)	Л. Дьяконов «Первоклассникам»; А. Барто «Стали грамотными»; Г. Новицкая «Книжки»; Р. Сеф «Учись читать!...»; Л. Пантелеев «Ау»; С. Погореловский «Ох, и непорядки в Мишкиной тетрадке»; В. Голявкин «Болтуны»; С. Маршак «Угомон»; Э. Мошковская «Можно всему-всему научиться».	<i>Воспринимать</i> на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и обучающихся. <i>Определять</i> эмоциональный характер текста. <i>Отвечать на вопросы</i> по содержанию литературного текста. <i>Обмениваться мнениями</i> с одноклассниками по поводу читаемых произведений и школьной жизни.	Иллюстрирование изучаемых произведений, декламирование произведений.
Час потехи (11 ч)	В. Смит «Час потехи»; потешки, колыбельные; русские народные побасёнки, загадки; Г. Цыферов «В среду решили они играть в прятки...»; В. Берестов «Искалочка»; русские народные считалки; В. Берестов «За игрой»; словесные игры: скороговорки, небылицы; С. Маршак «Я видел»; А. Босев «С нами Смех!»; А. Усачёв «Если вы собрались в гости»; С. Маршак «Пудель».	<i>Развивать</i> воссоздающее и творческое воображение. <i>Ранжировать</i> произведения по их тематике. <i>Корректировать</i> картинный план. <i>Сотрудничать</i> с одноклассниками при подготовке и проведении конкурсов, а также игры «Радиотеатр».	Выразительное чтение, чтение по ролям, драматизация; словесное, графическое рисование.
Что такое хорошо и что такое плохо (13 ч)	Л. Н. Толстой «Правда всего дороже»; С. Прокофьева «Сказка про честные ушки»; В. Орлов «Кто первый»; Э. Мошковская «Не надо больше ссориться!...»; Л. Толстой «Кто прав?»; В. Осеева «Всё вместе»; Е. Пермяк «Для чего руки нужны»; Эзоп «Собрался старик помирать...»; Л. Н. Толстой «Два раза не умирать», «Два товарища»; В. Росин «Друзья познаются в беде»; С. Михалков «Ошибка», «Прививка»; Л. Яхнин «Силачи»; М. Пляцковский «Добрая лошадь».	<i>Высказывать</i> суждения о значении тех или иных нравственных качеств. <i>Характеризовать</i> литературного героя. <i>Сравнивать</i> персонажей близких по тематике произведения. <i>Осуществлять</i> выбор книги по заданному параметру.	Иллюстрирование изучаемых произведений, выразительное чтение по ролям, инсценировки.
Там чудеса... (11 ч)	А. Шибаев «Сказки просят...»; русская народная сказка «Лиса и рак», «Петушок и бобовое зёрнышко»; ингушская сказка «Заяц и черепаха»; американская сказка «Вот он, вор!»; армянская сказка «Заказчик и мастер»; сказки А. С. Пушкина; викторина «Сказки Х. К. Андерсена»; Х. К. Андерсен «Принцесса на горошине»; В. Орлов «Абрикос в лесу»; А. Курляндский «Первое сентября попугая Кеши».	<i>Определять</i> тему произведения. <i>Участвовать</i> в литературной викторине. <i>Ориентироваться</i> в книге по обложке, содержанию.	Иллюстрация, картинный план, творческий пересказ, радиотеатр

Планируемые результаты освоения предмета

К концу изучения блока программы «Литературное чтение. Обучение грамоте» у первоклассников будут сформированы следующие результаты.

Личностные результаты

Первоклассник научится:

- приобретать знания и умения с помощью учебной книги;
- осознавать себя в новой социальной роли - ученика;
- выполнять элементы самооценки, преодолевать учебные

затруднения.

Первоклассник получит возможность научиться:

– хорошо читать, ориентироваться в мире книг;
– соблюдать морально-этические нормы, проявлять доброе отношение к людям, уважать их труд, заботиться о близких, участвовать в совместных делах, помогать сверстникам.

Метапредметные результаты

Первоклассник научится:

Регулятивные УУД:

– понимать, принимать и удерживать учебную задачу по значкам заголовкам, по заданиям (в словесной и графической форме);
– выполнять различные учебные действия, пользоваться при этом разными способами помощи, оценивать правильность выполнения действий другими, вносить необходимые коррективы; контролировать и оценивать свои действия.

Познавательные УУД:

– разграничивать факты реальной действительности и слова как их названия;
– осознавать звуки, соотношение звуков и букв, слова, речь (устную и письменную), речевое поведение как объекты специального наблюдения, выполнять применительно к ним операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, подводить факты языка под освоенные понятия;
– воспринимать чтение, а также слушание учителя и одноклассников как способ получения информации; осваивать техническую сторону чтения как условие понимания читаемого;
– осознанно читать, критически оценивать полученную информацию, соотносить её с собственным опытом, с ранее полученными знаниями;
– понимать информацию, представленную в разных формах, в том числе изобразительной, модельной; сравнивать информацию, представленную разными способами; переводить информацию, принятую в изобразительной и модельной формах в словесную.

Коммуникативные УУД:

- осознавать речь (говорение, слушание, письмо, чтение) как способ устного и письменного общения людей, в том числе чтение – как способ общения с автором книги;
- участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя при этом принятые нормы речевого поведения, культуры речи; задавать вопросы, слушать собеседников, стремиться сделать свою речь понятной, стараться понять мысль другого;
- понимать зависимость характера речи от ситуации общения, стараться строить свои диалогические и монологические высказывания с учётом речевых задач;
- вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность, осваивая различные способы взаимной помощи партнёру по общению.

Предметные результаты

В области речи, речевой деятельности

Первоклассник научится:

- читать правильно и плавно по слогам, в простых случаях целыми словами, с темпом (при чтении вслух) не менее 25 – 40 слов в минуту; понимать читаемое;
- по заданию учителя, выделяя слоги, готовиться к чтению слов, трудных по слоговой структуре;
- спрашивать о значении незнакомых слов;
- соблюдать основные правила общения на уроке, пользоваться типовыми этикетными формулами (в ситуациях приветствия, извинения, просьбы, благодарности);
- понимать вопросы и задания, инструкции учителя, адекватно реагировать на них;
- под руководством учителя создавать короткие устные высказывания на основе различных источников, в том числе деловые на основе моделей букваря.

Первоклассник получит возможность научиться:

- читать правильно и плавно целыми словами, в трудных случаях по слогам, в темпе, близком к темпу устной речи;
- понимать читаемое преимущественно по ходу чтения;
- самостоятельно готовиться к чтению слов, трудных по слоговой структуре.

В области освоения языка (фонетики, графики, грамматики):

Первоклассник научится:

- слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесённых предложений; выделять из предложения слова, определять их количество;

- разграничивать звуки и буквы, правильно называть их;
- различать звуки гласные и согласные, гласные ударные и безударные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие; слышать наличие в слове звука [й];
- выделять и характеризовать отдельные звуки слова, определять их последовательность, обозначать звуковой состав слова в виде модели;
- выделять слоги, различать ударные и безударные;
- различать буквы гласных, обозначающие твёрдость или мягкость согласных; различать позиции, когда буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука или один.

В результате изучения блока «Литературное чтение» по данной программе у первоклассника будут сформированы **предметные результаты освоения программы, а также личностные и метапредметные** (регулятивные, познавательные, коммуникативные) универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты

Первоклассник научится:

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

Первоклассник получит возможность научиться:

- *осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;*
- *воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;*
- *развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);*
- *высказывать и пояснять свою точку зрения.*

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

Первоклассник научится:

- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учётом специфики текстов;

– высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста.

Первоклассник получит возможность научиться:

- применять правила сотрудничества;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

Познавательные УУД:

Первоклассник научится:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения по другим предметам и в дальнейшей жизни;
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленной в детской библиотеке.

Первоклассник получит возможность научиться:

- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой.

Коммуникативные УУД:

Первоклассник научится:

- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им.

Первоклассник получит возможность научиться:

- начинать диалог, беседу, завершать их, соблюдая правила вежливости;
- работать в паре, группе.

Предметные результаты

Первоклассник научится:

- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами и по слогам вслух – не менее 40 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);

- полноценно воспринимать (при чтении вслух и про «себя», при прслушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие, эмоционально отзываться на прочитанное;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.).

Первоклассник получит возможность научиться:

- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ, историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова.

В результате освоения курса «Литературное чтение» в 1 классе у обучающихся формируются читательские умения и навыки, осмысленность чтения.

В ходе формирования навыка **осмысленного чтения** первоклассник научится:

- выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;
- пользоваться сносками и школьным толковым словарём;
- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- определять эмоциональный характер текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;
- опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- прогнозировать содержание читаемого;
- осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
- формулировать тему небольшого текста;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных учебником, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- определять идею произведения путём выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;

– определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

В ходе формирования навыка **выразительного чтения** первоклассник научится:

- повышать и понижать голос в соответствии со знаками препинания и характером содержания;
- соблюдать паузы – длинные и короткие – в зависимости от смысла читаемого;
- передавать эмоциональный тон персонажа, произведения;
- выбирать темп чтения в зависимости от смысла читаемого;
- пользоваться силой голоса для постановки логических ударений и передачи характера текста.

При работе с текстом и книгой первоклассник научится:

- выявлять авторское отношение к персонажам;
- определять, от какого лица (автора-повествователя, автора-рассказчика или персонажа) ведётся повествование, отношение к их поступкам;
- выделять эпизод из текста;
- озаглавливать иллюстрации и эпизоды;
- восстанавливать деформированный картинный план;
- подбирать к иллюстрациям эпизоды из текста;
- составлять картинный план;
- пересказывать с опорой на картинный план;
- последовательно перечислять картины или события произведения (подготовка к составлению плана);
- заучивать стихотворения наизусть и выразительно их читать;
- правильно называть книгу (автор, заглавие);
- ориентироваться в книге;
- работать с содержанием (оглавлением);
- ориентироваться в группе книг.

Выполняя **задания творческого характера**, на уроках литературного чтения первоклассник научится:

- говорить с разной интонацией (повышать и понижать голос, делать логические ударения, паузы, соблюдать темп, громкость, эмоциональный тон, исходя из смысла высказывания);
- читать по ролям;
- графически иллюстрировать прочитанное.

**Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте» (92/89 ч)
(4 ч в неделю)**

Календарно-тематическое планирование составлено на основе Рабочей программы по предмету «Литературное чтение» УМК «Гармония» 1 класс.

Учебник: Соловейчик М.С., Бетенькова Н.М., Кузьменко Н.С. Букварь. 1 класс. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2015.

№	Дата	Тема урока
		Добуквенный период (19 ч)
1.	01.09	День знаний.
2.	02.09	Знакомство с первым учебником. Как мы здороваемся и прощаемся
3.	05.09	Зачем нам нужна речь?
4.	06.09	Правила хорошей речи
5.	07.09	Об одном и том же по-разному
6.	08.09	Предложение
7.	12.09	Слово
8.	13.09	Слог
9.	14.09	Звуки вокруг нас. Звуки речи
10.	15.09	Звуки речи: закрепление
11.	19.09	Звуки гласные и согласные
12.	20.09	Звуки гласные и согласные: закрепление
13.	21.09	Ударение. Ударные и безударные гласные звуки
14.	22.09	Согласные звуки: твёрдые и мягкие
15.	26.09	Твёрдые и мягкие согласные звуки: закрепление
16.	27.09	Ударные и безударные гласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки: закрепление
17.	28.09	Согласные звуки: глухие и звонкие
18.	29.09	Глухие и звонкие согласные звуки: закрепление
19.	03.10	Звуки речи: обобщение. Повторение изученного
		Основной период (67 ч)
20.	04.10	Буквы Аа – Оо
21.	05.10	Буквы Ии – ы
22.	06.10	Буквы Уу – Ээ
23.	10.10	Буквы Аа – Оо, Ии – ы, Уу – Ээ: закрепление
24.	11.10	Буквы Лл – Мм
25.	12.10	Буквы Лл – Мм: закрепление
26.	13.10	Буквы Нн
27.	17.10	Буквы Рр
28.	18.10	Закрепление изученных букв: Лл, Мм, Нн, Рр
29.	19.10	Буквы Сс
30.	20.10	Буквы Кк
31.	24.10	Закрепление изученных букв: Сс, Кк
32.	25.10	Буквы Тт
33.	26.10	Буквы Вв
34.	27.10	Закрепление изученных букв: Тт, Вв
35.	07.11	Буквы Пп
36.	08.11	Буквы Шш
37.	09.11	Закрепление изученных букв: Пп, Шш
38.	10.11	Повторение: буквы ы – Ии

39.	14.11	Буквы Аа – я
40.	15.11	Буквы Ээ – е
41.	16.11	Закрепление изученных букв: Аа – я, Ээ – е, ы – Ии
42.	17.11	Буквы Оо – ё
43.	21.11	Буквы Уу – ю
44.	22.11	Закрепление изученных букв: Оо – ё, Уу – ю
45.	23.11	Буква ь как показатель мягкости
46.	24.11	Закрепление букв, обозначающих мягкость согласных звуков
47.	28.11	«Опасности письма» на месте безударных гласных
48.	29.11	Закрепление: «опасности письма» на месте безударных гласных
49.	30.11	Буквы Йй
50.	01.12	Обобщение: непарные по глухости-звонкости звонкие согласные звуки и буквы
51.	05.12	Буквы Зз – Сс
52.	06.12	Буквы Бб – Пп
53.	07.12	Закрепление изученных букв: Зз – Сс, Бб – Пп
54.	08.12	Буквы Гг – Кк
55.	12.12	Буквы Дд – Тт
56.	13.12	Закрепление изученных букв: Гг - Кк, Дд – Тт
57.	14.12	«Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных (на конце слова)
58.	15.12	Буквы Вв – Фф
59.	19.12	Буквы Жж – Шш
60.	20.12	Закрепление изученных букв: Вв – Фф, Жж – Шш
61.	21.12	Ударные сочетания жи-ши
62.	22.12	Закрепление сведений об «опасностях письма»
63.	09.01	Повторение изученного. Отработка техники чтения
64.	10.01	Читаем и рассказываем
65.	11.01	Повторение изученного о гласных и согласных звуках и буквах
66.	12.01	«Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных (перед согласными)
67.	16.01	Буквы Хх
68.	17.01	Буквы Хх: закрепление
69.	18.01	Буквы Цц
70.	19.01	Буквы Чч
71.	23.01	Буквы Щщ
72.	24.01	Закрепление изученных букв: Цц, Чч, Щщ
73.	25.01	Читаем и обсуждаем
74.	26.01	Ударные сочетания ча-ща, чу-щу
75.	30.01	Закрепление ударных сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу
76.	31.01	Читай и повторяй
77.	01.02	Буквы Ее, Ёё, Юю, Яя в начале слова
78.	02.02	Буквы е, ё, ю, я после букв гласных
79.	06.02	Закрепление букв е, ё, ю, я, обозначающих два звука
80.	07.02	Обобщение: «работа» букв гласных
81.	08.02	Читаем и наблюдаем
82.	09.02	Сравниваем «работу» букв й – е, ё, ю, я
83.	20.02	Буква ь (разделительный)
84.	21.02	Буква ь (разделительный)
85.	22.02	«Работа» букв ь и ь
86.	27.02	Читаем, наблюдаем, всё повторяем

Завершающий период (3 ч)		
87.	28.02	Алфавит
88.	01.03	Как хорошо уметь читать! Сколько интересных книг!
89.	02.03	Праздник «Прощай, букварь!»

Блок «Литературное чтение» (40 ч) (4 ч в неделю)

Календарно-тематическое планирование составлено на основе Рабочей программы по предмету «Литературное чтение» УМК «Гармония» 1 класс.

Учебник: Кубасова О.В. Литературное чтение. 1 класс. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2011.

№	Дата	Тема урока
«Звенит звонок – начинается урок» (7 ч)		
1.	06.03	Л. Дьяконов «Первоклассникам», А.Барто «Стали грамотными»
2.	07.03	Г.Новицкая «Книжки», Р.Сеф «Учись читать»
3.	09.03	Л.Пантелеев «Ау»
4.	13.03	С. Погореловский «Ох, и непорядки в Мишкиной тетрадке»
5.	14.03	В. Голявкин «Болтуны»
6.	15.03	С.Маршак «Угомон»
7.	16.03	Э. Мошковская «Можно всему-всему научиться», обобщение прочитанного
«Час потехи» (11 ч)		
8.	20.03	В. Смит «Час потехи»
9.	21.03	Потешки, колыбельные
10.	22.03	Русские народные побасёнки
11.	23.03	Загадки
12.	03.04	Г.Цыферов «В среду решили они играть в прятки...»
13.	04.04	В.Берестов «Искалочка»
14.	05.04	Русские народные считалки, В.Берестов «За игрой»
15.	06.04	Словесные игры: скороговорки, небылицы
16.	10.04	С.Маршак «Я видел»
17.	11.04	А. Босев «С нами смех!», А. Усачёв «Если вы собрались в гости»
18.	12.04	С.Маршак «Пудель», обобщение прочитанного
«Что такое хорошо и что такое плохо» (13 ч)		
19.	13.04	Л.Толстой «Правда всего дороже»
20.	17.04	С. Прокофьева «Сказка про честные ушки»
21.	18.04	В. Орлов «Кто первый», Э. Мошковская «Не надо больше ссориться!..»
22.	19.04	Л.Толстой «Кто прав?»
23.	20.04	В.Осеева «Все вместе»
24.	24.04	Е.Пермяк «Для чего руки нужны»
25.	25.04	Эзоп «Собрался старик помирать...»
26.	26.04	Л.Толстой « Два раза не умирать», «Два товарища»
27.	27.04	В.Росин «Друзья познаются в беде»
28.	02.05	С. Михалков «Ошибка», «Прививка»
29.	03.05	Л. Яхнин «Силачи»
30.	04.05	М. Пляцковский «Добрая лошадь»
31.	10.05	Обобщающий урок по теме «Что такое хорошо и что такое плохо»

«Там чудеса...» (11 ч)		
32.	11.05	А. Шибает «Сказки просят...»
33.	15.05	Русская народная сказка «Лиса и рак»
34.	16.05	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»
35.	17.05	Ингушская сказка «Заяц и черепаха»
36.	18.05	Американская сказка «Вот он, вор!»
37.	22.05	Армянская сказка «Заказчик и мастер»
38.	23.05	Сказки А.С. Пушкина
39.	24.05	Х.Андерсен «Принцесса на горошине»
40.	25.05	В. Орлов «Абрикос в лесу»
41.	29.05	А. Курляндский «Первое сентября попугая Кеши»
42.	30.05	Обобщающий урок по теме «Там чудеса...»